

Историко-культурная ценность:
«Застройка ул. Замковой» в г. Гродно

Объект:
«Административно-торговый объект в районе дома
по ул. Замковой, 12 в г. Гродно»

Комплексные научные изыскания

№09.18-КНИ



Частное предприятие
«Научно-проектный центр «РЕСТАБИЛИС»

Минск-2018

Историко-культурная ценность:

«Застройка ул. Замковой» в г. Гродно

Объект:

«Административно-торговый объект в районе дома
по ул. Замковой, 12 в г. Гродно»

Комплексные научные изыскания

1. Историко-архивные и библиографические исследования
2. Фотографическая фиксация
3. Историко-архитектурный опорный план
4. Уличные развертки
5. Графическая реконструкция

№09.18-КНИ

Директор

В.В. Глинник

Руководитель разработкой
научно-проектной документации

В.В. Глинник

Научный сотрудник

И.Г. Трусков

Частное предприятие
«Научно-проектный центр «РЕСТАБИЛИС»

Минск-2018

1. Историко-архивные и библиографические исследования

Планировка и застройка квартала. Введение

Исследуемый квартал расположен в самом центре исторического Гродно. Он ограничен частью улицы Замковой, частью утраченной улицы Монастырской (Klasztornej), утраченной улицей между Мостовой (Рынком, Советской площадью) и Монастырской (в 1931-1939 годах эта улица называлась Rusznikarska¹). Для наглядности границ квартала и утраченной исторической застройки на нём ниже приводится фрагмент плана Гродно 1931-1933 года.

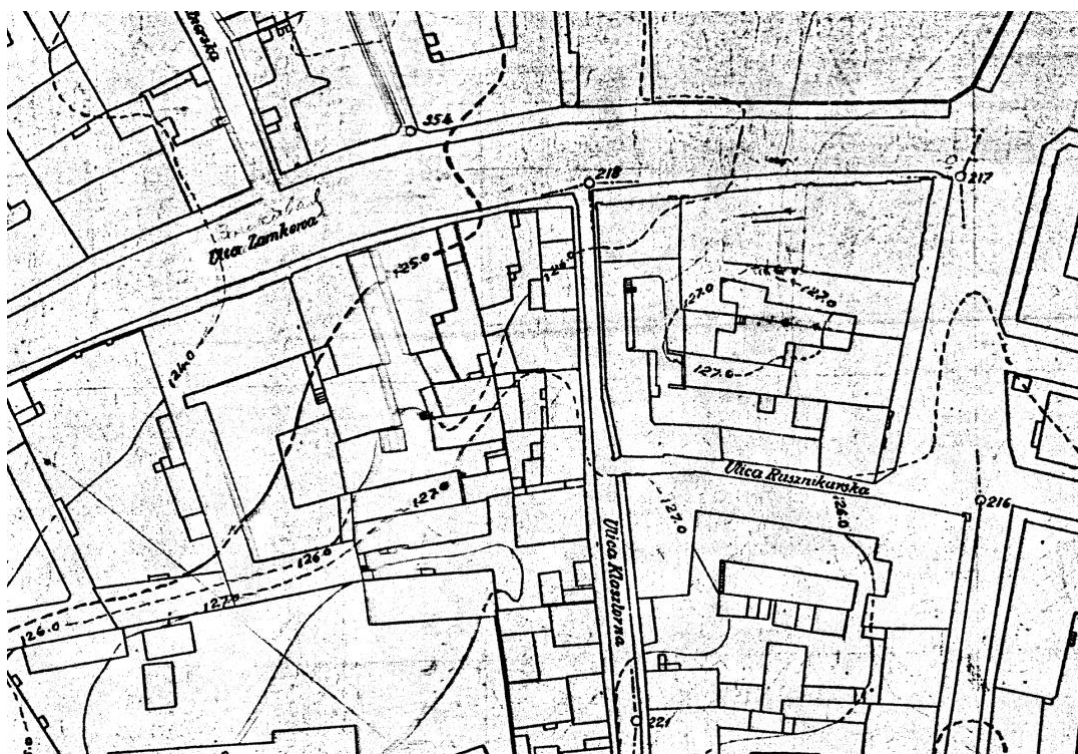


Рис.1. Фрагмент плана 1931-1933 годов (M=1:1000)².

По доступным в специальной литературе данным исследуемый квартал и его застройка сформировались во второй половине XV-XVIII веках. Историческая застройка перестраивалась в XIX – начале XX века.

¹ Jodkowski J. Nazwy placów i ulic Grodzieńskich. Grodno 1933. Str.11.

² План Гродно Августинка M=1:1000. Копия в архиве автора.

В 1944 году историческая застройка исследуемого квартала была частично повреждена во время военных действий по освобождению города Гродно от немецко-фашистских захватчиков.



Рис.2. Застройка исследуемого квартала со стороны Замковой улицы. 1944 год.

Историческая застройка исследуемого квартала была снесена, согласно генерального плана развития Гродно 1949 года (см. Приложения), в 1946-1958 годах (т.н. «Дом с рыбкой» около 1970 года).

Планировка и застройка квартала. XII-XV века.

Согласно данным профессора А. Кравцевича³ в XII веке территория исследуемого квартала не была застроена и заселена. На территории исследуемого квартала археологические раскопки не проводились за исключением прилегающего к нему дома по ул. Замковая 12а. Раскопки,

³ Краўцевіч А.К. Гароды і замкі Беларускага Панямоння XIV-XVIII стст. Мінск 1991. Ст.71 (мал.14. Тапаграфія г. Гродна 11-12 стст.).

которые проводил гродненский археолог Г. Акинчиц в 1988 году, не выявили материалов ранее середины XV века⁴.

Бесчисленные и разорительные военные действия, которые коснулись города Гродно в XIII – первой декаде XV века не способствовали развитию города. Очевидно, что в этот период территория исследуемого квартала не была застроена. После окончательной победы в войне с прусскими рыцарями в конце 30-х годов XV века город Гродно получил мощный толчок к экономическому развитию, так как по Неману открылась обширная оптовая торговля солью и сельдью с Балтики. В конце концов, этот фактор привел к получению городом Магдебургского права в 1496 году.

Именно к этому периоду следует отнести формирование окончательной трассировки Рыночной площади, улицы Замковой, Монастырской, и, возможно, улицы Рушникарской (Rusznikarska).

Планировку города Гродно середины XVI века (то есть опосредованно XV) века попыталась восстановить Е. Квитницкая⁵. Её план-реконструкция Гродно 1560 года основан на материалах уволючного измерения города 1560 года, гравюре М. Цюндта по рисункам 1568 года и с графической опорой на план Гродно 1780-83 годов Маркевича. Е. Квитницкая не имела на тот период доступа к зарубежным архивным материалам, но выполнила блестящую работу. Исходя из этого плана, можно сделать вывод, что Монастырская улица к 1560 году уже сформировалась как продолжение улицы «от рова до Перевоза»⁶.

Для нашего исследования данного периода большой интерес представляют материалы Ю. Иодковского, который в своей статье приводит план Гродно XII-XV веков⁷.

⁴ Автор являлся участником раскопок. Отчёт Г. Акинчица хранится в архиве ИИА НАН РБ.

⁵ Квитницкая Е.Д. Планировка Гродно в XVI-XVIII вв.//Архитектурное наследство. 1964. №17. С.14.

⁶ Там же.

⁷ Jodkowski Józef. Grodno i okolice. Kronika m.Grodna. Zeszty 1. Grodno 1928. Str.11.

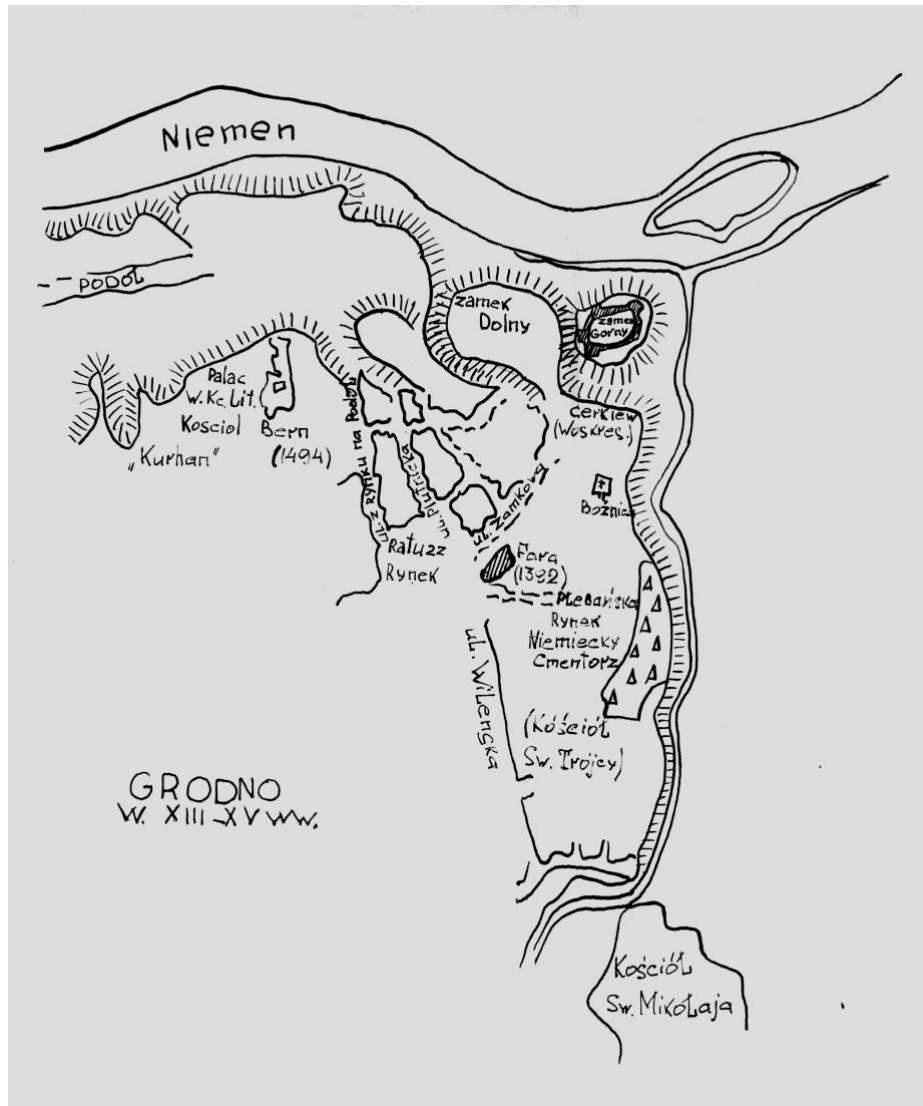


Рис.3. План Гродно XII-XV веков.

Здесь следует отметить, что Ю. Иодковский работал в 20-30 годы XX века с утраченными во время войны архивными материалами. Поэтому, несмотря на отсутствие сносок в его статье, плану со всей очевидностью можно доверять. По мнению автора, улицы Рушникарска и Монастырская, ограничивающие исследуемый квартал, сформировались, скорее всего, во второй половине XV века.

Планировка и застройка квартала. XVI-XVIII века.

Основными источниками по истории исследуемого квартала в XVI-XVII веках являются материалы уволочного измерения города Гродно 1560 года⁸ и реестр плацев королевского города Гродно 1680 года⁹.

Ввиду отсутствия подробных картографических источников по городу Гродно за этот период (т.н. «Стокгольмский план Гродно 1655 года», см. Приложения, не информативен и неправильно датирован), а также невозможности вычлнить строения исследуемого квартала по иконографическим источникам XVI-XVII веков (гравюра Цюндта 1568 и гравюра Маковского 1600 года), указанные выше письменные источники являются для нас основными для выяснения истории квартала.

Сторона квартала от Рынка в 1560 году описана таким образом, что привязаться к конкретной застройке исследуемого квартала не представляется возможным. Сторона по улице Замковой описана следующим образом¹⁰, - перевод наш, - И.Т.:

«Улица Жидовска з Рынку до замку.

- 1. Двор замковый, в котором живёт Плев-4 седзібных и 3 огородных прента*
- 2. Дом пустой Адама Мышковича – 2 седзібных прента
Дома жидовские на этой улице.*
- 3. Мошко Докторович – 2 седз. прента*
- 4. Мордухай Докторович – 2 седз. прента*
- 5. Охрон Худзич – 6 ½ седз. прента*
- 6. Абрам Худзич – 3 ½ седз. прента*
- 7. Пешах Худзич – 1 ½ седз. прента».*

Фактически только эту сторону застройки исследуемого квартала можно достоверно привязать на 1560 год. Про первый объект списка «Двор замковый, в котором живет Плев» есть достаточно достоверных сведений библиографического, картографического и иконографического характера. «Двор замковый» - это резиденция гродненского ландтвойта,

⁸ Писцовая книга Гродненской экономии. Ч.2. Вильно 1882 год. С.33.

⁹ Там же, с.193.

¹⁰ Там же, с.39.

т.е. чиновника, который отвечает за казённые (королевские) участки земли и застройку в черте города Гродно. В Гродно был ещё один войт (в XVIII веке президент), которого, согласно магдебургского права, избирали свободные горожане.



Рис.4. Гродненский Рынок. Акварель Н. Орды. 1864 год.
Справа бывший «Замковый двор» (дворец ландтвойта) после перестройки XVIII века и застройка исследуемого квартала со стороны Замковой улицы.

За «Замковым двором» на акварели виден одноэтажный каменный дом, очевидно, это перестроенный после пожара 1753 года «Дом пустой Адама Мышковича» 1560 году. Учитывая более позднюю надстройку второго этажа, это строение 1560 года имело мощные фундаменты и стены. Остальные 5 участков со строениями по инвентарю 1560 года, в связи с отсутствием «огородных прентов» в описании, очевидно, составили плотную застройку этой стороны исследуемого квартала. Скорее всего, эта застройка была каменной или фахверковой (в археологических шурфах 1988-1992 годов гродненского археолога Г.

Акинчица: Замковая 9, Замковая 14) были найдены фрагменты фахверковых строений XV-XVI веков¹¹, которые лично наблюдал автор.

Застройку сторон исследуемого квартала на 1560 год с улиц Монастырской и Рушникарской автору в предоставленные заказчиком сроки привязать не удалось.

Примерно такие же сложности, как и вышеописанные, с привязкой строений исследуемого квартала возникли и на XVII век. Основным письменным источником для исследования истории квартала является «Реестр плацев королевского города Гродно 1680 года»¹². Т.н. «стокгольмский план Гродно 1655 года», на который ссылается Е. Квитницкая¹³ и другие авторы, сильно генерализирован и нужной информации не содержит, к тому же он фактически составлен в 1706 году.

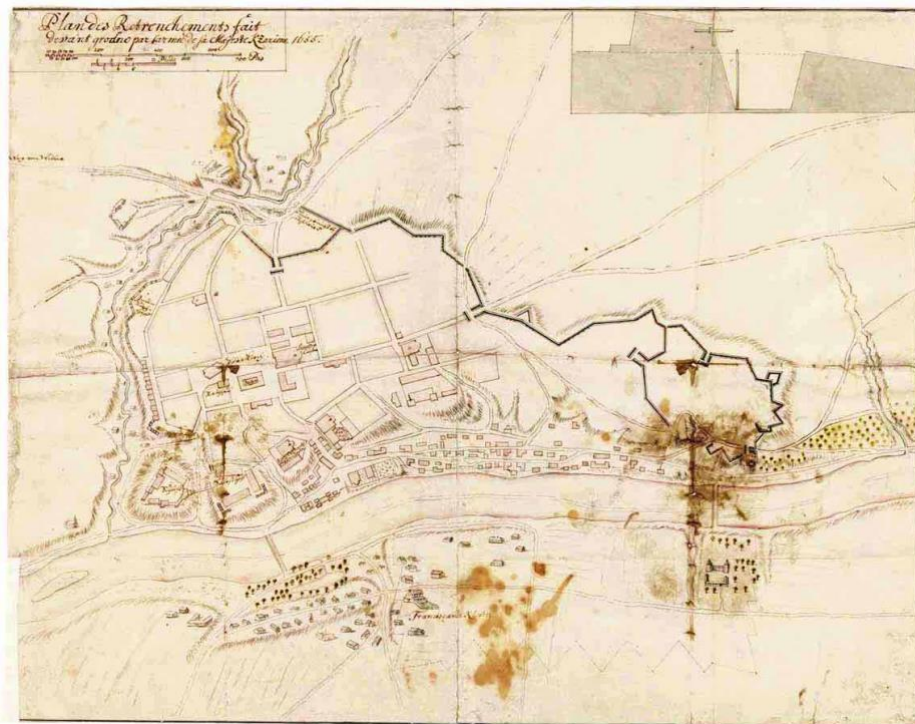


Рис.5. «Стокгольмский план Гродно 1655 года¹⁴». Фактически 1706 год.

¹¹ Отчёты Г.Н. Акинчица в архиве ИИА НАН РБ.

¹² Писцовая книга Гродненской экономии. Ч.2. Вильно 1882 год. С.193.

¹³ Квитницкая Е.Д. Планировка Гродно в XVI-XVIII вв.//Архитектурное наследство. 1964. №17. С.28.

¹⁴ «Plan des Retrenchement fait devant grodno par l'armie de la Majeste K Zariene 1655». Копия в архиве автора.

Таким образом для исследования застройки квартала остается только один источник – «Реестр площадей королевского города Гродно 1680 года».

Без наличия каких-то планов Гродно XVII века привязка этого инвентаря к конкретному участку Гродно достаточно затруднительна.

Из этого реестра нам удалось вычлениить следующую застройку квартала, - перевод наш И.Т.:

Со стороны Рынка.

1. «Благородного господина ландтвойта, на котором каменница кирпичная, либертованный (освобождённый от городской юрисдикции, - И.Т., речь идёт о «Замковом дворе», «Дворце ландтвойта», угол Рынка и Замковой улицы).
2. «Участок городской, купленный от благородного господина Хорбачевского, застроенный» (собственное замечание, - вероятно каменное строение, - И.Т.).
3. «Участок господина Готфрида Варланга, городской застроенный» (собственное замечание, - вероятно каменное строение, - И.Т.).
4. «Участок благородного господина подкомория и войта гродненского, до этого городской, застроенный» (собственное замечание, - вероятно каменное строение, - И.Т.).

Исходя из вышеизложенного, граница исследуемого квартала со стороны Рыночной площади была застроена каменными домами. «Замковый двор», «Дворец ландтвойта» по мнению Ю. Иодковского был построен в стиле ренессанса в первой половине XVI века, во время правления короля Сигизмунта-Августа¹⁵. По мнению автора, постройка этого здания относится к первой трети XVI века и инициатором, скорее всего была королева Бона Сфорца.

По реестру 1680 года была ещё описана сторона исследуемого квартала с улицы Замковой, перевод наш, - И.Т.:

*«Улица Замковая идя от замка к Рынку
Правая сторона.*

¹⁵ Jodkowski Józef. Grodno. Wilno 1923. Str.8.

1. Участки жидовские, на которых каменицы построены бл№ (т.е. бстроеий, - И.Т.).
2. Участок благородного господина подкомория гродненского и войта застроенный».

Таким образом, исходя из имеющихся архивных источников в конце XVII века две стороны исследуемого квартала (со стороны Рынка и части Замковой улицы) были застроены каменными домами. Информацию из реестра 1680 года о строениях исследуемого квартала со стороны улицы Монастырской и Рушникарской привязать достоверно не удалось.

За первую половину XVIII века до сих пор специалистам не удалось найти полных архивных инвентарей Гродно. Планы Гродно начала века – т.н. «стокгольмский 1655» и русский 1706 года¹⁶ сильно генерализированы и не дают нам материала для анализа.



Рис.6. Первый послепожарный «дрезденский» план Гродно 1753 года¹⁷.

¹⁶ План Гродно 1706 года

¹⁷ SLHA Dresden, Schr.VII, Fach.90, Nr.7.

В 1753 году в Гродно случилось сразу два катастрофических пожара, во время которых сгорело значительное количество строений, прежде всего деревянных. В связи с этими пожарами была проведена инвентаризация сгоревших и уцелевших строений, а также архитектором Мёзером (Moeser) составлено несколько планов Гродно. Выше приведен один из таких планов. Данные архивные материалы, которые хранятся в Дрезденском Саксонском Королевском Архиве дали нам основную информацию о застройке исследуемого квартала в середине XVIII века.

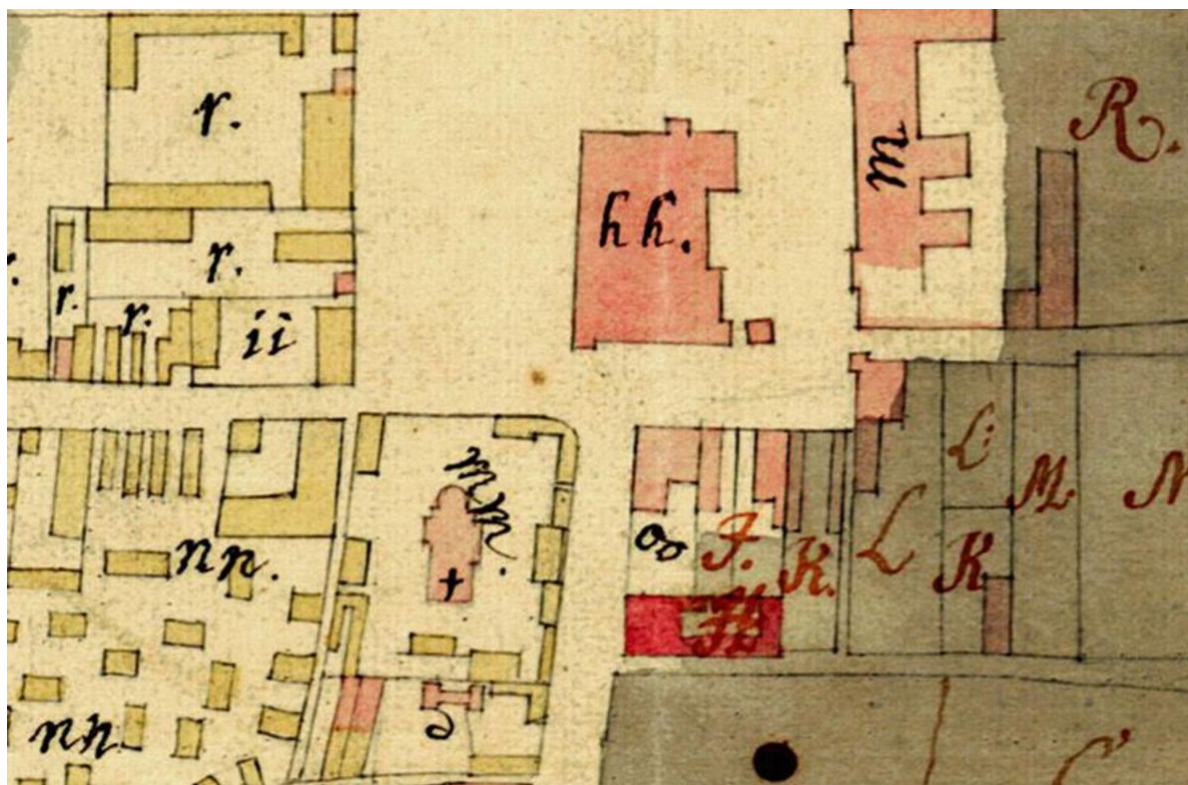


Рис.7. Фрагмент «цветного дрезденского плана» 1753 года¹⁸ (см. план в Приложениях), ориентация изменена для удобства чтения надписей.

Приведённый выше фрагмент плана относится к октябрьскому (второму) пожару 1753 года. Легенда к плану составлена 24 октября 1753 года¹⁹. На приведённом выше фрагменте плана (жёлтый цвет – деревянная застройка, розовой – каменная) отмечен «дворец ландтвойта», который не пострадал в двух пожарах.

¹⁸ SLHA Dresden, Schr.VII, Fach.90, Nr.8.

¹⁹ SLHA Dresden, Schr.VII, Fach.90, Nr.6.

Под литерой «Н» в легенде подпись «Des [...]a Hg Post Meister Reski ist das vodere» - «[...]a Бл. Госп. Почтмейстер Резки [,]основной [передний дом, - И.Т.]». Под литерами «оо» в легенде подпись «des Hg. Obersten von Sosnovski seyn Wüste stechendes Steyn Haus» - «Благор. Госп. Его благородия фон Сосновского пустой [...возможно разрушенный в майском пожаре, - И.Т.]каменный дом». Под литерой «F» в легенде подпись – «Des Russischen Metropolit s[t]ein Palais und anderen Gebäude» - « Российского митрополита каменный дворец и другие здания». Под литерой «К» в легенде подпись – «Den Paters Dominikaner gehörig welshts völlig ausgebrant bis auch die Mauren» - «Отцов Доминикан которые полностью остывшие после пожара стены»

Завершает серию дрезденских планов 1753 года отмытый в акварели план²⁰ (см. Приложения) на котором показаны все сохранившиеся и поврежденные пожарами здания.

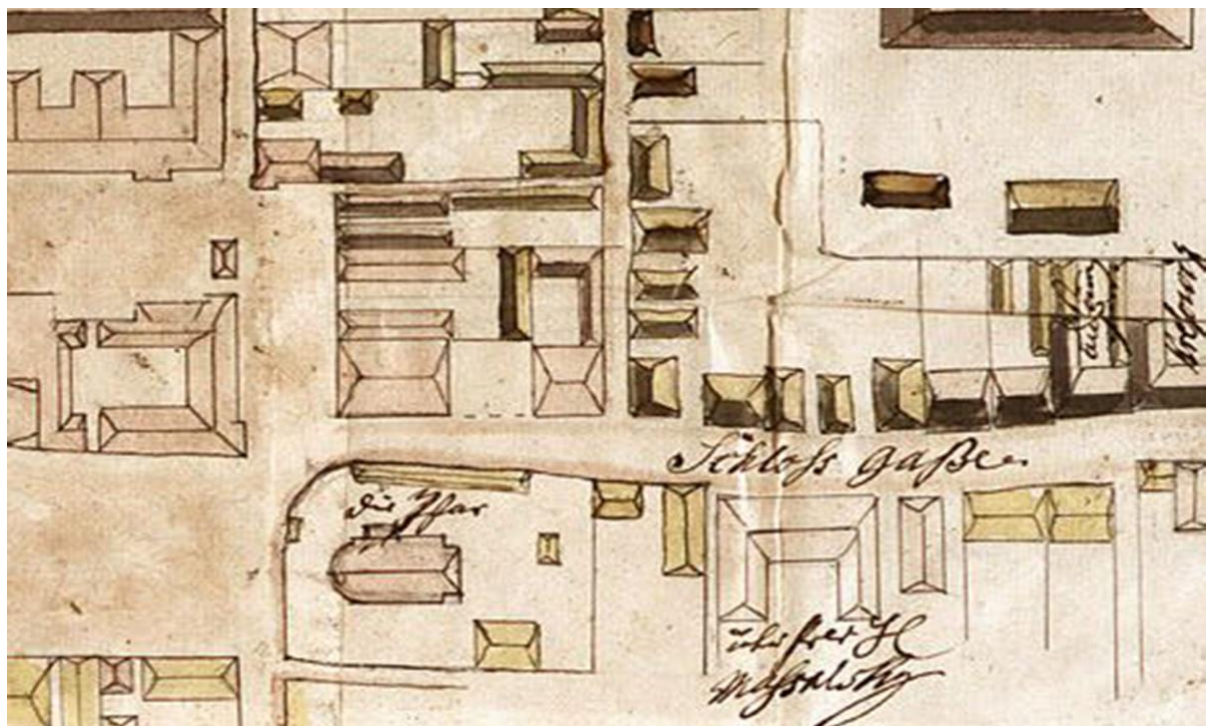


Рис.8. Фрагмент финального «дрезденского» плана Гродно 1753 года.

²⁰ SLHA Dresden, Schr.VII, Fach.90, Nr.5gg.

На приведённом выше фрагменте плана розовым цветом обозначены каменные постройки, жёлтым деревянные. Причём условные крыши повреждённых в майском и октябрьском пожарах затемнены наполовину.

Таким образом, в результате двух пожаров 1753 года в исследуемом квартале неповреждёнными осталось 5 каменных зданий. Повреждены пожарами (степень установить не удалось, - И.Т.) два каменных и два деревянных здания.

Следующим по информативности архивным материалом для исследования по кварталу является план Гродно 1780-1783 годов²¹ т.н. «План Маркевича» и легенда к нему. К сожалению автор располагает только плохой фотокопией.



Рис.9. Фрагмент плана Гродно 1780-1783 годов.

²¹ Российский государственный военно-исторический архив в Москве. Фонд 846, опись 16, дело 21872, лист 1.

Период с 1753 по 1783 год был не самым удачным для Речи Посполитой, в состав которой тогда входил город Гродно. Государственные ресурсы были подорваны мощным давлением России на сейм в Варшаве 1767 года, Барской конфедерацией и как результат первым разделом Речипосполитой. В исследуемом квартале строительство не велось с 1753 года. На приведенном выше фрагменте плана пять застроенных участков и три пустых.

По какой-то причине в легенде к этому плану участки по улице Замковой не описаны, хотя и пронумерованы на плане.

К 1795 году, до формального присоединения части Речипосполитой с городом Гродно, экономическая ситуация в городе не улучшилась. В плане истории исследуемого квартала этот факт иллюстрирует фрагмент плана Гродно 1795 года²² (см. Приложения).

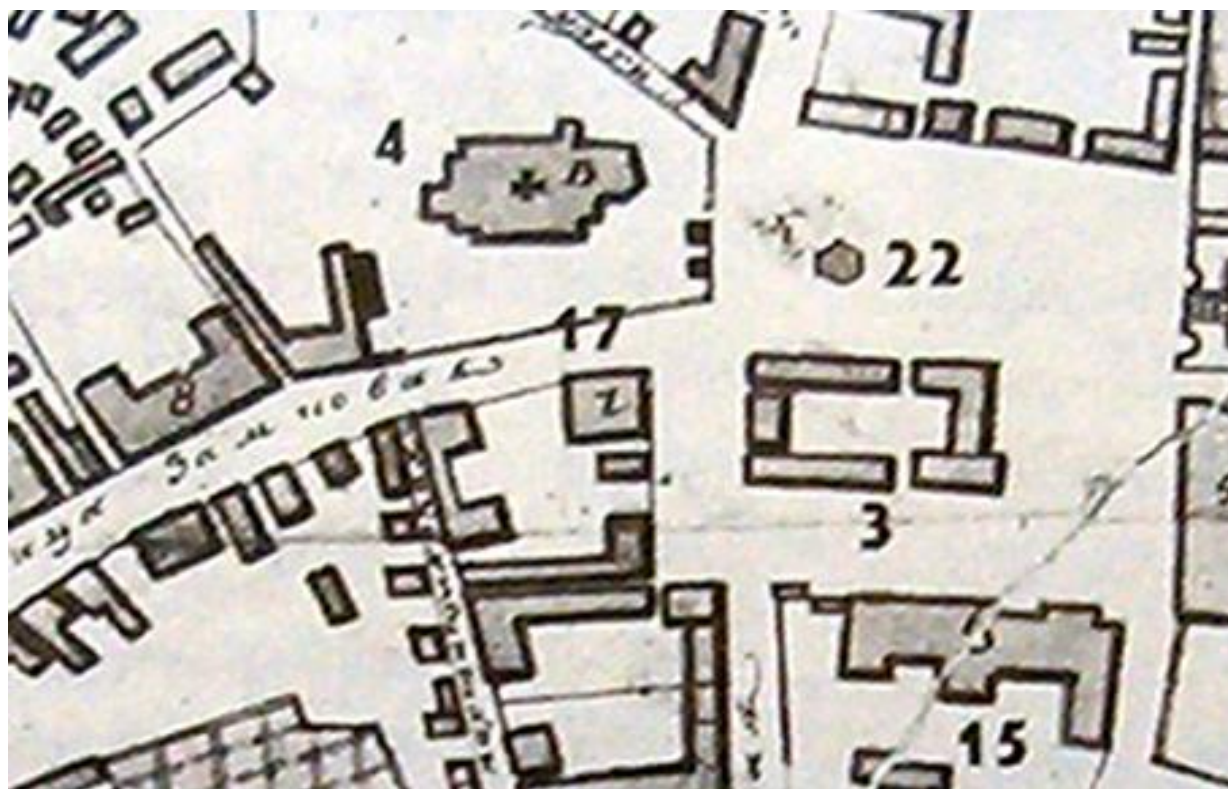


Рис.10. Фрагмент плана Гродно 1795 года.

²² Российский государственный военно-исторический архив в Москве. Фонд 846, опись 16, дело 21873, лист 1.

На приведённом выше фрагменте плана 1795 года в исследуемом квартале всего 4 каменных здания, деревянные строения отсутствуют. Последний известный план Гродно 1797-1798 годов²³, сильно генерализирован и не дает дополнительной информации к истории исследуемого квартала.

Планировка и застройка квартала. XIX-XX века.

Первые планы Гродно XIX века были составлены в 1807²⁴ и 1812²⁵ годах. Легенды к ним неинформативны и о строениях исследуемого квартала новой информации не дают.



Рис.11. Фрагмент плана Гродно 1812 года.

На плане видны изменения, произошедшие с 1795 года: вставлена каменная «пломба» со стороны рыночной площади. Здесь следует отметить, что письменных инвентарей квартала нет до 1886 года.

²³ Archiwum Akt Nowych w Warszawie, I-12+1767, копия от руки Юзефа Иодковского в Гродненском историко-археологическом музее, коллекция планов и карт, б/н.

²⁴ РГВИА Москва, фонд 349, опись 12, дело 1484.

²⁵ РГВИА Москва, фонд 349, опись 12, дело 1485.



Рис.12. Фрагмент плана 1831 года.

План Гродно 1831 года²⁶, хорошо вычерченный, дает нам новые изменения и уточнения застройки квартала произошедшие с 1812 года. Большое каменное здание выходящее на Замковую и Монастырскую улицу было достроено в замкнутое каре с воротным проездом со стороны ул. Замковой. На долго пустовавшем плаце между ним и «дворцом лантдвойта» появилось со стороны Замковой улицы каменное строение. План уточняет ситуацию и со стороны рыночной площади и Рушникарской улицы.

Автору не удалось разыскать детальные планы Гродно второй половины XIX – конца XIX века за исключением планов 1862, 1867 и 1878 года. Из них пригоден для анализа в основном план Гродно 1867 года²⁷.

²⁶ РГВИА Москва, фонд 349, опись 12, дело 1487.

²⁷ План Гродно 1867 года. Гродненский историко-археологический музей. Коллекция планов и карт. Б/н.



Рис.13. Фрагмент плана 1867 года.

План 1867 года не вносит существенных корректив в уже известные нам факты по истории квартала.

В 1886 году было составлено обширное описание застройки города Гродно²⁸. К этому времени два здания со стороны улицы Замковой были каменными трёхэтажными. Это уже известный «дворец ландтвойта» и угловое здание Замковая-Монастырская. Последнее со стороны Монастырской было двухэтажным. Данные по остальной застройке в этом инвентаре отсутствуют.

Конец XIX – начало XX веков дает нам некоторое количество иконографических материалов по кварталу. Некоторое их количество мы приводим ниже, а остальные в цифровом варианте можно найти в Приложениях.

К сожалению, большая часть иконографии отражает две стороны исследуемого квартала – с улицы Замковой и Рыночной площади (Мостовой улицы).

²⁸ Национальный исторический архив РБ в Гродно. Фонд 125. Опись 1. Дело 96. Лл.22, 30, 45.



Рис.14. Вид на «дворец ландтвойта» и прилегающий дом. 1898 год.



Narodowe Archiwum Cyfrowe, sygn. 1-U-1408

Рис.15. Вид на квартал с площади. 1924 год.

В 1910-1915 годах был составлен список плательщиков налога с недвижимости²⁹, в котором описана этажность и принадлежность всех домов в исследуемом квартале. Более полная опись плательщиков квартирного налога с описанием строений была составлена в 1923 году³⁰. По необходимости, для любой части квартала можно использовать эти сведения в рамках более конкретного исследования.

Каких-то новых архивных данных после инвентаризации 1923 года и плана Гродно 1931-1933 годов автору в предоставленные сроки разыскать не удалось.

Во время военных действий сентября 1939 года, июня 1941 года исследуемый квартал не был сильно поврежден. Основные повреждения (пожары) были строениям нанесены в исследуемом квартале во время освобождения Гродно летом 1944 года.



Рис.16. Вид на квартал с ул.Замковой 1944 год.

²⁹ Национальный исторический архив РБ в Гродно. Фонд 304. Опись 1. Дд.72, 73.

³⁰ Государственный Архив Гродненской области. Фонд 46. Дело 56.

Послевоенная история квартала была предрешена решениями Генерального плана развития Гродно 1947 года (см.Приложения), либо какими-то другими, более ранними архитектурно-экономическими решениями, которых нам разыскать не удалось. Во всяком случае именно ГП 1947 года предусматривал снос практически всей исторической застройки Гродно, в том числе и исследуемого квартала.

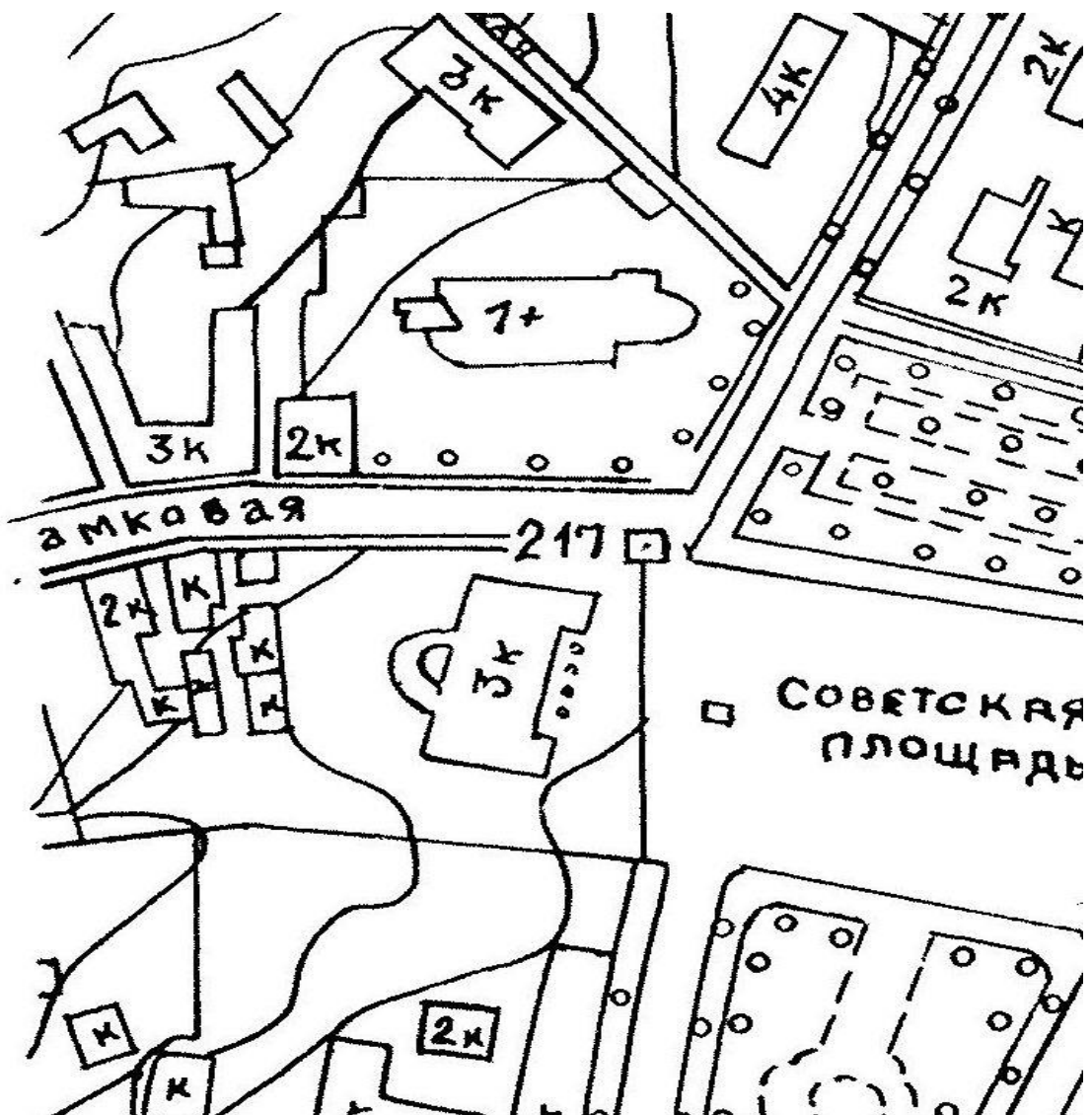


Рис.17. Фрагмент опорного плана 1949 года, основанного на ГП 1947 года.

Работы по разборке разрушенных зданий начались по местной инициативе уже в 1944 году. Организованный и планомерный характер они, очевидно, приобрели в 1947 году, когда начали разбирать слабо поврежденные здания исследуемого квартала. Как видно из приведенного выше фрагмента плана квартала в 1949 году уже был снесён. Однако этому противоречат имеющиеся иконографические источники и воспоминания старожилов, которые утверждают, что последние дома были снесены в исследуемом квартале в начале 1960-х годов.



Рис.18. Фото исследуемого квартала. Около 1965 года Архив автора.

Приблизительно около 1970 года были снесены исторические строения, прилегающие к кварталу со стороны ул. Замковой и Фабричной (бывшая Монастырская) в том числе и знаменитый «Дом с рыбкой».

Эти объекты были ещё обозначены на архитектурном плане Гродно 1951 года. На этом плане дома предназначенные под снос не имеют обозначения этажности и материала постройки.

Ниже мы приводим фрагмент архитектурного плана 1951 года (план см. в Приложениях) исследуемого квартала и прилегающей территории.



Рис.19. Фрагмент плана Гродно 1951 года.

После постройки здания Дворца культуры Текстильщиков и Дома быта на территории исследуемого квартала был разбит сквер, на территории которого в 1950-х гг. устроено бомбоубежище, основной вход в которое находился во Дворце культуры текстильщиков.

Утраченная застройка квартала



Рис.1. Фрагмент плана 1931-33. Изучаемая застройка пронумерована.

Здание №1 (угол Замковой и Монастырской, Замковая 6).

Паспорт на здание 1923 года. ГАГО, фонд 46, опись 1, дело 56 ,лист12.
Перевод с польского наш, - И.Т.

*Ул. Замковая (угол Кляшторная №1), полицейский №6. Владелец
Эпштейн Нохим.*

Жилых домов под одним полицейским № - 3.

1 каменный трёхэтажный, крытый черепицей.

*2 смешанных (скорее всего камень+ фахверк, - И.Т.) двухэтажных
крытых черепицей.*

Состояние зданий среднее.

Длина по фронту от улицы – 10 погонных сажений.

Тротуар бетонный.

Количество окон – 24 (дано по всем домам)

Балконов - нет



Рис.2. Здание №1 на плане. (Замковая 6).

Здание 3-хэтажное. Основной объём со стороны ул. Монастырской. На фото въезд ул. Монастырскую между этим зданием и одноэтажным зданием №8 на плане (Замковая 8 по довоенной нумерации).

Здание №8 и №9 (угол Замковой и Монастырской, Замковая 8).

Паспорт на здание 1923 года. ГАГО, фонд 46, опись 1, дело 56 ,лист24.
Перевод с польского наш, - И.Т.

Ул. Замковая , полицейский №8. Владелец Крыньска Сара

Жилых домов под одним полицейским № - 2.

2 каменных одноэтажных, крытых черепицей.

Состояние зданий среднее.

Длина по фронту от улицы – 11 погонных сажений.

Тротуар бетонный.

Количество окон – 14 (дано по всем домам)

Балконов - нет



Рис.3. Здание №8 и №9 на плане (угол Замковой и Монастырской, Замковая 8).

Два одноэтажных каменных здания. Часть объёма выходит на ул. Монастырскую. Между одним и т.н. «Домом с рыбкой» (тоже ул. Замковая 8) узкая каменная брама с въездом во двор.

Здания №10 и 11 на плане (Замковая 10).

Паспорт на здание 1923 года. ГАГО, фонд 46, опись 1, дело 56 ,лист 28.
Перевод с польского наш, - И.Т.

Ул. Замковая , полицейский №10. Владелец Ошерович (имя неразборчиво, -И.Т.)

Жилых домов под одним полицейским № - 3.

3 каменных одноэтажных, крытых жесьюю.

Состояние зданий среднее.

Длина по фронту от улицы – 12 погонных сажений.

Тротуар бетонный.

Количество окон – 80 (дано по всем домам)

Балконов – 3 (дано по всем домам)



Рис.4. Здание №10 на плане (Замковая 10). Часть здания видна дальше по улице от т.н. «Дом с рыбкой». Около 1951 года.



Рис.4. Здания №10 и 11 на плане (Замковая 10). Около 1931 года.

**Здание №2 на плане
(угол Рушникарской и Монастырской, Монастырская 2).**

Паспорт на здание 1923 года. ГАГО, фонд 46, опись 1, дело 65 ,лист 1.
Перевод с польского наш, - И.Т.

*Ул. Кляшторна (замечание инспектора «см. Замковая 4, площадь Батория 7) полицейский №2. Владелец Шилингов Зелик
Жилых домов под одним полицейским № - 1.*

1 каменный двухэтажный, крытый жесью и черепицей

Состояние зданий среднее.

Длина по фронту от улицы – 23 погонных сажени.

Тротуар бетонный.

Количество окон – 114 (дано по всему дому)

Балконов – 5 (дано по всем дому)

Здание №4 на плане (Монастырская 3).

Паспорт на здание 1923 года. ГАГО, фонд 46, опись 1, дело 65 ,лист 5.
Перевод с польского наш, - И.Т.

Ул. Кляшторна 3

полицейский №3. Владелец Сисун Шмуэль и Липа

Жилых домов под одним полицейским № - 1.

1 каменный двухэтажный, крытый жесьюю.

Состояние зданий среднее.

Длина по фронту от улицы – 5 погонных сажени и 2 аршина.

Тротуар бетонный.

Количество окон – 14 (дано по всему дому)

Балконов – нет.

Здание № 5 на плане (Монастырская 5).

Паспорт на здание 1923 года. ГАГО, фонд 46, опись 1, дело 65 ,лист 7.
Перевод с польского наш, - И.Т.

Ул. Кляшторна 5

полицейский №5. Владелец Моеф Юдель (в России), опекуны управление ... и школы.

Жилых домов под одним полицейским № - 1.

1 каменный одноэтажный с мансардой, крытый жесьюю.

Состояние зданий среднее. В доме находится имущество владельца.

Длина по фронту от улицы – 5 погонных сажени.

Тротуар бетонный.

Количество окон – 18 (дано по всему дому)

Балконов – нет.

Запись инспектора: «в мансарде молитвенная школа для женщин, проживает Голубович Барка, а в партере молитвенная школа для мужчин».

Здание №6 на плане (Монастырская 7).

Паспорт на здание 1923 года. ГАГО, фонд 46, опись 1, дело 65 ,лист 9.
Перевод с польского наш, - И.Т.

Ул. Кляшторна 7

полицейский №7. Владелец Наследники супругов Зельманов Рохли, Дины, Ёзеф-Мойжеша.

Жилых домов под одним полицейским № - 4.

1 каменный одноэтажный с мансардой, крытый черепицей.

1 каменный двухэтажный крытый жесью
2 деревянных крытых жесью и черепицей.
Состояние зданий среднее.
Длина по фронту от улицы – 11 погонных сажени.
Тротуар бетонный.
Количество окон – 42 (дано по всем домам)
Балконов – нет.

Здание №7.

Здание №7 на плане нежилое и относится к участку Сары Крыньской по Замковой описанному выше (там где «Домик с рыбкой»).

Разрушение исторической застройки

Процесс сноса исторической застройки шёл в несколько этапов. Снос был предусмотрен генпланом 1947 года.



Рис.5. Фрагмент генплана 1947 года.

К 1949 году шла расчистка квартала в районе пятна застройки.

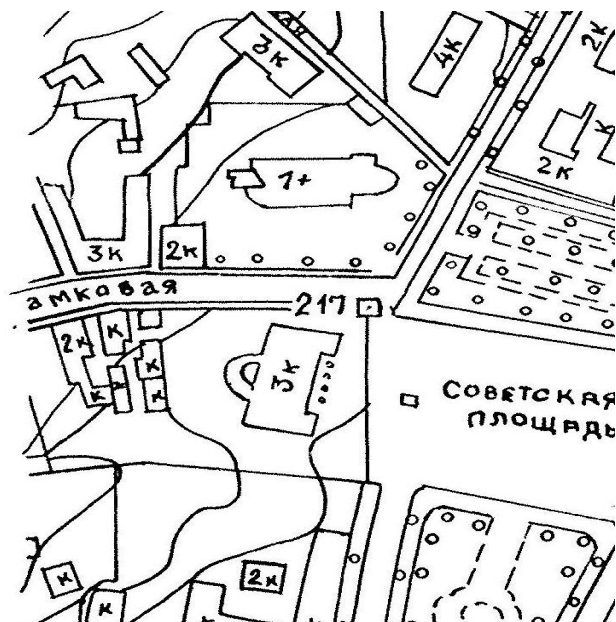


Рис.6. Фрагмент плана 1949 года.

Ниже два фрагмента планов, отражающих процесс сноса зданий.



Рис.7. Фрагмент плана 1951 года.



Рис.8. Фрагмент плана 1970 года. «Дом с рыбкой» ещё стоит.

Выводы и рекомендации.

1. Исследуемый квартал, разрушенный в послевоенные годы, являлся одним из самых важных и ценных архитектурных комплексов исторического центра Гродно.
2. За исключением 2-х зданий, построенных в XVI и XVIII веке, все остальные здания исследуемого квартала были перестроены в XIX веке с включением в основу зданий-предшественников либо их фундаментов и подвалов. Внешний вид указанных выше двух зданий был сильно изменён по сравнению с первоначальным.
3. Наибольшую ценность для восстановления (регенерации) исторического облика этой части города представляет только одна сторона квартала со стороны ул. Замковой и прилегающей ниже утраченной застройки (т.н. «Дом с рыбкой»). Со стороны бывшей Монастырской улицы информации для воссоздания облика утраченной застройки недостаточно информации.

Литература и источники.

1. Jodkowski J. Nazwy placów i ulic Grodzieńskich. Grodno 1933.
2. План Гродно Августинка М=1:1000. Копия в архиве автора.
3. Краўцевіч А.К. Гарады і замкі Беларускага Панямоння XIV-XVIII стст. Мінск 1991.
4. Квитницкая Е.Д. Планировка Гродно в XVI-XVIII вв.//Архитектурное наследство. 1964. №17.
5. Jodkowski Józef. Grodno i okolice. Kronika m.Grodna. Zeszyt 1. Grodno 1928.
6. Писцовая книга Гродненской экономии. Ч.2. Вильно 1882 год.
7. Королевский архив в Стокгольме. «Plan des Retrenchement fait devant grodno par l'armie de la Majeste K Zariene 1655». Копия в архиве автора.
8. Jodkowski Józef. Grodno. Wilno 1923.
9. План Гродно 1706 года. Российский государственный военно-исторический архив в Москве. Фонд 846, опись 16, дело 2182, лист 1.
10. SLHA Dresden, Schr.VII, Fach.90, Nr.7.
11. SLHA Dresden, Schr.VII, Fach.90, Nr.8.
12. SLHA Dresden, Schr.VII, Fach.90, Nr.6.
13. SLHA Dresden, Schr.VII, Fach.90, Nr.5gg.
14. Российский государственный военно-исторический архив в Москве. Фонд 846, опись 16, дело 21872, лист 1.
15. Российский государственный военно-исторический архив в Москве. Фонд 846, опись 16, дело 21873, лист 1.
16. Archiwum Akt Nowych w Warszawie, I-12-1767, копия от руки Юзефа Иодковского в Гродненском историко-археологическом музее, коллекция планов и карт, б/н.
17. РГВИА Москва, фонд 349, опись 12, дело 1484.
18. РГВИА Москва, фонд 349, опись 12, дело 1485.
19. РГВИА Москва, фонд 349, опись 12, дело 1487.
20. План Гродно 1867 года. Гродненский историко-археологический музей. Коллекция планов и карт. Б/н.
21. Национальный исторический архив РБ в Гродно. Фонд 125. Опись 1. Дело 96. Лл.22, 30, 45.
22. Национальный исторический архив РБ в Гродно. Фонд 304. Опись 1. Дд.72, 73.
23. Государственный Архив Гродненской области. Фонд 46. Дело 56.